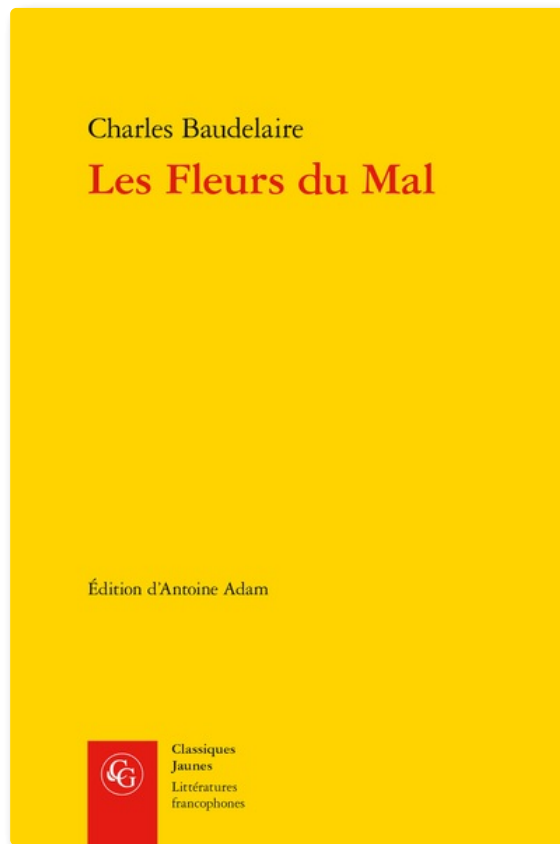




Les Fleurs du Mal

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Baudelaire (Charles)

Éditeur scientifique : Adam (Antoine)

Résumé : Peu de recueils poétiques auront fait autant de tapage que *Les Fleurs du Mal*. Livre de tous les scandales, jugé érotique et provocateur, il devient aussitôt le chef-d'œuvre magistral de Baudelaire, ténor d'une poésie moderne, empreinte de mélancolie et d'exotisme, dans « une époque déchue ».

Nombre de pages : XLV-490

Parution : 24/05/2018

Réimpression de l'édition de : 1998

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 453

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3633 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Poésie

EAN : 9782812414909

ISBN : 978-2-8124-1490-9

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1491-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Modernité, poésie, romantisme, exotisme, dandysme, xixe siècle, Charles Baudelaire, Antoine Adam

[Afficher en ligne](#)