

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



Création, invention ou découverte ?

Leurs enjeux en poésie contemporaine

Collectif : [Les Figures de l'invention](#)

Array

Array

Nombre de pages : 227

ISBN : 978-2-8124-4498-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4498-2.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

