



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BROOMHALL (Susan), WINN (Colette H.), « Table des illustrations », *Les femmes et l'histoire familiale. (XVI^e - XVII^e siècle)*, p. 199-199

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5909-2.p.0194](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5909-2.p.0194)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

I. Famille Burlamacchi. Arbre généalogique	11
II. Portrait de Renée de Ferrare par Jean Clouet	13
III. Le château de Montargis restauré par Jacques Androuet du Cerceau	14
IV. Lettre de la main de Renée Burlamacchi	28
V. Famille du Laurens. Arbre généalogique	32
VI. André du Laurens (1558-1609), 1 ^{er} médecin du roi Henri IV	35
VII. André du Laurens, <i>Discours de la conservation de la veue</i>	37
VIII. <i>Descrittione della Vita et Morte del Sig^r Michele Burlamachi</i> <i>Gentilhuomo Lucchese</i> , [51] (BPUG ms suppl. 438)	62
IX. <i>Memoires concernant Michel Burlamachi et sa famille</i> , [2]-[3](AEG, Archives de famille de Vernet)	63
X. <i>Memoires concernant Michel Burlamachi et sa famille</i> , page de titre (BPUG ms suppl. 84)	64
XI. <i>Memoires concernant Michel Burlamachi et sa famille</i> , [2r] (BPUG ms suppl. 84)	65
XII. <i>Genealogie de Messieurs du Laurens descrite par moy</i> <i>Jeanne du Laurens</i> (ms K 843 [827])	70
XIII. <i>Genealogie</i> . « Propos rapportés au style direct », soulignés dans le manuscrit	71