



## Par-delà le vrai et le faux

Fictions et illusions en rhétorique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours](#)

Author: Danblon (Emmanuelle)

Abstract: Dans cet article, on cherche à renverser la perspective sur la rhétorique à propos de la manipulation. Si la fiction peut être vue comme ferment de la manipulation, en particulier dans l'expérience de la propagande, elle peut aussi être considérée comme le levier de la figuration des expériences ineffables. Il y va d'une reconsidération du rôle cognitif et finalement éthique de la fiction pour la vie publique.

Pages: 311 to 324

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 5

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812459924

ISBN: 978-2-8124-5992-4

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0311

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-02-2016

Language: French

[Display online](#)