



Facteurs d'orgues et organistes

Approches combinées de l'expertise instrumentale en Italie à la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Experts avant l'expertise. Une généalogie du conseil et du recours à l'expérience](#)

Auteur : Perina (Hugo)

Résumé : L'étude des sources contractuelles des commandes d'orgues en Italie aux xv^e et xvi^e siècles montre que l'expert est un intermédiaire nécessaire entre les artisans et les commanditaires ; la réunion d'un jury à la livraison est censée entériner le respect des conditions de fabrication initialement prévues. L'expertise apparaît alors comme un usage contribuant au processus de professionnalisation des facteurs d'orgues et des organistes ainsi qu'à l'élévation du statut de l'instrument.

Pages : 57 à 74

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 22

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406103615

ISBN : 978-2-406-10361-5

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10361-5.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Musique, église, Florence, Milan, Duomo, collaudo

Article de collectif : [Précédent](#) 4/16 [Suivant](#)