



CLASSIQUES
GARNIER

NAKAM (Géralde), « Deuxième partie. “Un temps malade comme cettuy-cy...” Les maux du XVI^e siècle : ses cruautés et ses phobies », *Les Essais de Montaigne, miroir et procès de leur temps. Témoignage historique et création littéraire*, p. 271-271

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5489-9.p.0282](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5489-9.p.0282)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2001. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Deuxième partie

« UN TEMPS MALADE COMME CETTUY-CY... »

LES MAUX DU XVI^e SIÈCLE : SES CRUAUTÉS ET SES PHOBIES

« ... *un estat trouble et malade, comme est le nostre present...* »

Essais, De l'art de conferer (III, 8, B, 941).

« Qui se vante, *en un temps malade comme cettuy-cy*, d'employer au service du monde une vertu nayfve et sincere, ou il ne la cognoit pas (...) ou, s'il la cognoist, il se vante à tort et, quoy qu'il die, fait mille choses de quoy sa conscience l'accuse ».

Essais, De la Vanité (III, 9, B, 993).