



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MEYERS (Jean), TARAYRE (Michel), « Bibliographie sélective », *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte*, Tome I - Traités 1 et 2, *Traité 1 et 2*, FABRI (Félix), p. 459-465

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1212-7.p.0459](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1212-7.p.0459)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Nous n'avons repris dans cette bibliographie que les travaux les plus importants et touchant plus ou moins directement à l'œuvre de Félix Fabri. Pour une bibliographie plus large sur les récits de pèlerinage, nous renvoyons à Meyers-Chareyron, t. II, p. xvii-xxxii, à N. Chareryon, *Éthique et esthétique*, p. 487-528 et à St. Schröder, *Zwischen Christentum und Islam*, p. 387-445.

TEXTES

ŒUVRES DE FÉLIX FABRI

Descriptio Sueviae

Félix Fabri, *Descriptio Sueviae*, éd. H. Escher, Bâle (*Quellen zur Schweizer Geschichte*, 6), 1884.

Evagatorium

HASSLER = *Fratris Felicis Fabri Evagatorium in Terrae Sanctae, Arabiae et Egypti peregrinationem*, éd. K. D. Hassler, 3 tomes, Stuttgart (*Bibliothek des Literarischen Vereins*, 2-4), 1843-1849 (ces trois volumes ont été réimprimés par l'University of Innsbruck en 2007 et par Nabu Press en 2010).

MASSON = *Le voyage en Égypte de Félix Fabri (1483)*, 3 vol., trad. J. Masson, Paris – Le Caire, Institut Français d'Archéologie Orientale, 1975.

MEYERS-CHAREYRON = Félix Fabri, *Les errances de Frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte (1480-1483)*, t. I : *Premier et deuxième traités* ; t. II : *Troisième et quatrième traités* ; t. III : *Quatrième traité (suite)*, Texte latin, introduction, traduction et notes sous la direction de J. Meyers et

- N. Chareyron, Montpellier, Université Paul-Valéry, Publ. du CERCAM, 2000, 2003 et Montpellier, PULM, 2006.
- SOLLBACH = Felix Fabri, *In Gottes Namen fahren wir : die Pilgerfabrt des Felix Faber ins Heilige Land und zum St. Katharina-Grab auf dem Sinai A. D. 1483*, éd. G. E. Sollbach, Kettwig, 1990 (traduction moderne en allemand par H. Wiegandt).
- STEWART = Félix Fabri, *The Wanderings of Felix Fabri*, trad. A. Stewart, Londres (*Palestine Pilgrims' Text Society*, 7-10), 1896-1897, réimpr. New York, AMS, 1971.
- WIEGANDT = Felix Fabri, *Galeere und Karawane : Pilgerreise ins Heilige Land, zum Sinai und nach Aegypten 1483*, trad. H. Wiegandt, Stuttgart, Erdmann cop., 1996.
- WIEGANDT-KRAUSS = Felix Fabri, *Evagatorium über die Pilgerreise ins Heilige Land, nach Arabien und Ägypten*, trad. H. Wiegandt et H. Krauss, 2 vol., sans lieu ni date [en fait : Stadtbibliothek Ulm, 1998].
- ZASSO = *Venezia nel MCDLXXXVIII descrizione di Felice Fabri da Ulma*, trad. italienne de D. Zasso [traité XI], Venise, Tipografia dell'Ancora, 1881.

Sionpilger

- Félix Fabri, *Die Sionpilger*, éd. W. Carls, Berlin (*Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit*, 39), 1999.

Tractatus de civitate Ulmensi

- REICHERT = Felix Fabri, *Traktat über die Stadt Ulm*, Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von F. Reichert, Constance-Eggingen, Edition Isele (*Descriptio Suevica*, 35), 2012.
- VEESENMEYER = Félix Fabri, *Tractatus de Civitate Ulmensi*, éd. G. Veesenmeyer, Tübingen, 1889.

RÉCITS PARALLÈLES D'AUTRES PÈLERINS

- Anonyme parisien (1480), *Le voyage de la saincte cyté de Hierusalem avec la description des lieux, ports, villes, cités et aultres passages fait en l'an mil quatre cens quatre vingtz estant le siege du Grand Turc à Rhodes et regnant en France Loys unziesme de ce nom (1480)*, éd. Ch. Schefer et H. Cordier, Paris, Ernest Leroux, 1882.
- BARBATRE, Pierre (1480), *Le voyage de Pierre Barbatre à Jérusalem en 1480*, éd. P. Tucoc-Chala et N. Pinzuti, Paris, Klincksieck, 1974.

- BECK, Conrad (1483), (Hg.), *Beck Konrád zarándokkönyve a xv. századból*, éd. J. Szegzárdi, Budapest, 1916 (texte en allemand).
- BRASCA, Santo (1480), *Viaggio in Terra santa (1480) con l'itinerario di G. Capodilista*, éd. A. L. Momigliano-Lepschy, Milan, Longanesi, 1966.
- GÜGLINGEN, Paul Walther (1481-1484), *Fratrís Pauli Waltheri Guglingensis Itinerarium in Terram Sanctam ad Sanctam Catharinam (1482)*, éd. M. Sollweck, Stuttgart, 1892.
- VON BREYDENBACH, Bernhard (1483), *Peregrinatio in terram sanctam*, Mayence, E. Reuwich, 1486 (réimpr. anastatique avec trad. italienne par G. Bartolini et G. Caporali : *Peregrinationes. Un viaggiatore del Quattrocento a Gerusalemme e in Egitto*, Rome, 1999 ; trad. franç. partielle, à partir du fol. 88, par F. Larrivaz, *Les Saintes pérégrinations de Bernard de Breydenbach*, Le Caire, Imprimerie Nationale, 1904).

OUVRAGES ET ARTICLES

- BRAUNSTEIN, Philippe, « Du Danube au Sináï : le passé et le présent du monde », *L'étranger au Moyen Âge. Actes du XXX^e congrès de la S.H.M.E.S.P.*, Paris, Publ. de la Sorbonne, 2000, p. 283-297.
- CANABADY-ROCHELLE, Matthieu, « Ce que nous apprennent les contrats des pèlerins en Terre sainte dans quelques récits de voyage du xv^e siècle », *Serment, promesse et engagement : rituels et modalités au Moyen Âge*, Fr. Laurent (éd.), Montpellier, PULM (*Cahiers du CRISIMA*, 6), 2008 p. 293-306.
- CÉARD, Jean, « Voyages et Voyageurs à la Renaissance », *Voyager à la Renaissance*, Actes du colloque de Tours (1983), J. Céard et J. C. Margolin (éd.), Paris, Maisonneuve et Larose, 1987, p. 593-612.
- CERTEAU, Michel de, *L'Écriture de l'histoire*, Paris, Gallimard, 1975.
- CHAREYRON, Nicole, *Les pèlerins de Jérusalem au Moyen Âge. L'aventure du Saint Voyage d'après Journaux et Mémoires*, Paris, Imago, 2000.
- CHAREYRON, Nicole, « De la rencontre du réel à la recherche d'un discours : Indicible Venise des voyageurs du xv^e siècle », *Bulletin du CRISIMA*, t. 2, 2002, p. 67-90.
- CHAREYRON, Nicole, « Mutations et métamorphoses du récit de voyage au xv^e siècle : le cas de Félix Fabri (1480-1483) », *Récits de pèlerinage et récits de voyage à travers les siècles*, D. Buschinger (éd.), Amiens, 2002, p. 44-50.
- CHAREYRON, Nicole, « Croisière en Méditerranée au xv^e siècle », *Les Temps médiévaux*, t. 10, oct.-nov. 2003, p. 44-54.

- CHAREYRON, Nicole, « Errances et digressions dans un récit de voyage au xv^e siècle : l'*Evagatorium* de Frère Félix Fabri », *La digression dans la littérature et l'art du Moyen Âge*, Actes du 29^e colloque du CUERMA, Ch. Connochie-Bourgne (éd.), Marseille, PUF (*Sénéfiance*, 51), 2005, p. 115-123.
- CHAREYRON, Nicole, *Éthique et esthétique du récit de voyage à la fin du Moyen Âge*, Paris, Champion, 2013.
- CHAREYRON, Nicole & TARAYRE, Michel, « Le monde marin de Félix Fabri », *Mondes marins du Moyen Âge*, Actes du 30^e colloque du CUERMA, Ch. Connochie-Bourgne (éd.), Publications de l'Université de Provence, Aix-en-Provence, 2006, p. 95-104.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, « Récits, images et mythes : Venise dans l'*Iter hiérosolomytain* (xiv^e-xv^e s.) », *Mélanges de l'École Française de Rome*, vol. 96, 1984, p. 489-535.
- DANSETTE, Béatrice, « Les Pèlerinages occidentaux en Terre sainte : une pratique de la "Dévotion Moderne" à la fin du Moyen Âge », *Archivum Franciscanum historicum*, vol. 72, 1979, p. 106-133 et 330-428.
- DELARUELLE, Étienne, « Deux guides de Terre Sainte au xiv^e et xv^e siècles », *La piété populaire au Moyen Âge*, Turin, 1975, p. 547-553.
- DELARUELLE, Étienne, « Le pèlerinage intérieur au xv^e siècle », *La piété populaire au Moyen Âge*, Turin, 1975, p. 555-561.
- DOSSAT, Yves, « Types exceptionnels de pèlerins : l'hérétique, le voyageur déguisé, le professionnel », *Le Pèlerinage*, Toulouse (*Cahiers de Fanjeaux*, 15), 1980, p. 207-225.
- DUVAL, André, « Fabri (Schmidt), Félix », *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, vol. 16, 1967, col. 326-329.
- EIS, Gerhard, *Altgermanistische Beiträge zur geistlichen Gebrauchsliteratur*, Bern-Francfort-sur-le-Main, 1974.
- ERTZDORFF, Xenja von, « Die Ding muoss man mit gesunder Vernunft ansehen. Das Evagatorium des Ulmer Dominikaners Felix Fabri 1484-ca. 1495 », *Beschreibung der Welt. Zur Poetik der Reise- und Länderberichte. Vorträge eines interdisziplinären Symposiums von 8. bis 13. Juni 1998 an der Justus-Leibig-Universität Gießen*, X. von Ertzdorff (éd.), Amsterdam-Atlanta (*Chloe. Beihefte zur Daphnis*, 31), 2000, p. 219-262.
- FEILKE, Herbert, *Felix Fabris Evagatorium über seine Reise in das Heilige Land. Eine Untersuchung über die Pilgerliteratur des ausgehenden Mittelalters*, Francfort-Berne, P. Lang (*Deutsche Sprache und Literatur*, 155), 1976.
- FRANK, Isnard W., « Franziskaner und Dominikaner im vorreformatorischen Ulm », *Kirchen und Klöster in Ulm. Ein Beitrag zum katholischen Leben in Ulm und Neu-Ulm von den Anfängen bis zur Gegenwart*, H. E. Specker et H. Tüchle (éd.), Ulm, 1979, p. 103-147.

- FRÄSSDORF, David, « Bernhard von Breidenbachs *Peregrinatio in terram sanctam* und ein Vergleich dieser mit Felix Fabris *Evagatorium in terrae sanctae, Arabiae et Egypti peregrinationem* », Studienarbeit, Philipps-Universität Marburg, Institut für Deutsche Philologie des Mittelalters, Grin Verlag für akademische Texte, 2007, 21 p. (<http://www.grin.com/>).
- GIERATHS, Paul-Gundolf, « Fabri (Schmid) Felix », *Neue Deutsche Biographie*, Berlin, t. IV, 1959, p. 726-727.
- GOMEZ-GÉRAUD, Marie-Christine, *Le crépuscule du Grand Voyage. Les récits des pèlerins à Jérusalem (1458-1612)*, Paris, Champion, 1999.
- GRABOÏS, Aryeh, *Le Pèlerin occidental en Terre sainte au Moyen Âge*, Bruxelles (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 13), 1998.
- HÄBERLIN, Franz D., *Dissertatio historica sistens vitam itinera et scripta Fr. Felicis Fabri monachi praedicatorii Conventus Ulmani ad illustrandam historiam patriam*, Göttingen, 1742 [cote B.N. : MP 1448].
- HAUSSLER, Max, *Felix Fabri aus Ulm und seine Stellung zum geistigen Leben seiner Zeit*, Tübingen, 1914.
- HESS, Hans, « Felix Schmidt genannt Fabri », *Historisch-biographisches Lexikon der Schweiz*, suppl. Bd., Neuenburg, 1934, p. 152-153.
- HILLENBRAND, Eugen, « Die Observanzbewegung in der deutschen Ordensprovinz der Dominikaner », *Reformbemühungen und Observanzbestrebungen im spätmittelalterlichen Ordenswesen*, E. Kaspar (éd.), Berlin (*Berliner Historischen Studien*, 14), 1989, p. 219-271.
- HOWARD, Donald R., *Writers and Pilgrims. Medieval Pilgrimage, Narratives and Their Posterity*, Berkeley u. a., 1980.
- KLINGER, Jacob, « *Just say happily* : “Felix said so”, and you’ll be in the clear : Felix Fabri OP (1440-1502) Preaching Monastic Reform to Nuns », *Medieval Sermon Studies*, vol. 46, 2002, p. 42-56.
- KOHLER, Charles, « Libellus de Pierre de Pennis », *Revue de l’Orient Latin*, vol. 9, 1902, p. 313-383.
- KRUSE, Britta-Juliane, *Witwen. Kulturgeschichte eines Standes in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*, Berlin-New York, 2007.
- LE GOFF, Jacques, *L’imaginaire médiéval. Essais*, Paris, Gallimard, 1985.
- LE HUENEN, Roland, « Qu’est-ce qu’un récit de voyage ? », *Les modèles du récit de voyage*, M.-Chr. Gomez-Geraud (éd.), Paris, Université de Nanterre (*Littérales*, 7), 1990, p. 11-25.
- MEYERS, Jean, « L’encadrement du pèlerin de Jérusalem à la fin du xv^e siècle d’après l’*Evagatorium* de Frère Félix Fabri », *L’encadrement des pèlerins du XII^e siècle à nos jours*, J.-M. Cauchies et al. (éd.), Bruxelles, Fac. Univ. Saint-Louis (*Cahiers du Centre de recherches en histoire du droit et des institutions*, 32), 2010, p. 125-152.

- MEYERS, Jean, « *L'Evagatorium* de Frère Félix Fabri : de l'errance du voyage à l'errance du récit », *Le Moyen Âge*, t. 114, 2008, p. 9-36.
- MEYERS, Jean, « *La Peregrinatio in terram sanctam* de Bernhard von Breidenbach (1486) comme instrument de propagande. À propos d'un ouvrage récent », *Le Moyen Âge*, vol. 115, 2009, 365-374.
- MEYERS, Jean, « Merveilleux et fantastique dans le récit de voyage : le cas de *L'Evagatorium* de Frère Félix Fabri », « *Furent les merveilles pruvees et les aventures trueves* ». *Hommages à Francis Dubost*, Fr. Gingras et al. (éd.), Paris, Honoré Champion, 2005, p. 439-463.
- MONNET, Pierre, « La mémoire des élites urbaines dans l'Empire à la fin du Moyen Âge entre écriture de soi et histoire de la cité », *Beibefte der Francia*, vol. 55, 2003, p. 49-70.
- MONNET, Pierre, « Ville réelle et ville idéale à la fin du Moyen Âge : une géographie au prisme des témoignages autobiographiques allemands », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, vol. 56, 2001/3, p. 591-621.
- NEIDIGER, Bernhard, « Der Armutsbegriff der Dominikanerobservanten. Zur Diskussion in den Konventen der Provinz Teutonia (1389-1513) », *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins*, vol. 145, 1997, p. 117-158.
- OMONT, Henri, « Un guide du pèlerin de Terre sainte au xv^e siècle », *Mélanges offerts à Gustave Schlumberger*, Paris, 1924, p. 436-450.
- PARAVICINI, Werner, « Von der Heidenfahrt zur Kavaliertour. Über Motive und Formen adligen Reisens im späten Mittelalter », *Wissensliteratur im Mittelalter und in der frühen Neuzeit : Bedingungen, Typen, Publikum, Sprache*, H. Brunner-N. Wolf (éd.), Wiesbaden, 1993, p. 91-129.
- PATSCHOVSKY, Alexander, « Tolérance im Mittelalter. Idee und Wirklichkeit », *Toleranz im Mittelalter*, A. Patschovsky et H. Zimmermann (éd.), Sigmaringen, 1998, p. 391-402.
- PERNOUD, Régine, *Un guide du pèlerin en Terre sainte au xv^e siècle*, Mantes, 1940.
- PRESCOTT, Hilda F. M., *Friar Felix at Large*, Yale, 1950.
- PRESCOTT, Hilda F. M., *Once to Sinai*, Macmillan, 1958.
- PRESCOTT, Hilda F. M., *The Jerusalem Journey in the Fifteenth Century*, Londres, Eyre and Spottiswoode, 1954 (trad. franç. *Le voyage de Jérusalem au xv^e siècle*, Paris, Artaud, 1959).
- RICHARD, Jean, *Les récits de voyages et de pèlerinages*, Turnhout, Brepols (*Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, 38), 1996.
- SABRY, Randa, *Stratégies discursives : digression, transition, suspens*, Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1992.
- SCHEFFER, Lia, « A pilgrimage to the Holy Land and Mount Sinai in the 15th Century », *Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins*, t. 102, 1986, p. 144-151.

- SCHMUGGE, Ludwig, « Kollektive und individuelle Motivstrukturen im mittelalterlichen Pilgerwesen », *Migration in der Feudalgesellschaft*, G. Jaritz-A. Müller (éd.), Francfort-sur-le Main-New York, 1988, p. 269-289.
- SCHNEIDER, Karin, « Fabri als Prediger », *Festschrift Walter Haug und Burghart Wachinger*, J. Janota et al. (éd.), Tübingen, 1992, p. 457-468.
- SCHRÖDER, Stefan, *Zwischen Christentum und Islam. Kulturelle Grenzen in den spätmittelalterlichen Pilgerberichten des Felix Fabri*, Berlin (*Orbis mediaevalis. Vorstellungswelten des Mittelalters*, 11), 2009.
- SCHULZ, Ilse, *Frauen und Pilgerinnen in Werk von Felix Fabri 1441-1502. Begegnungen im Abend- und im Morgenland*, Ulm, 2007.
- SCHUR, Nathan, *Jerusalem in Pilgrim's accounts [1300-1917]*, *Thematic Bibliography*, Jerusalem, Ariel Publishing House, 1980.
- STAGL, Justin, « *Ars apodemica* : voyages d'études et art du voyage », *L'époque de la Renaissance*, t. IV, *Crises et essors nouveaux (1560-1610)*, T. Klaniczay, E. Kushner, A. Stegmann (éd.), Amsterdam-Philadelphie, 2000, p. 285-306.
- STAGL, Justin, *A History of Curiosity : The Theory of Travel, 1550-1800*, Harwood Academic Publishers, 2002.
- TARAYRE, Michel, « L'Evagatorium de Frère Félix Fabri, du récit de pèlerinage à l'écriture de l'Histoire », *Cartes Blanches*, t. 3, 2008, p. 145-158.
- TIMM, Frederike, *Der Palästina-Pilgerbericht des Bernhard von Breidenbach und die Holzschnitte Erhard Reuwichs. Die Peregrinatio in terram sanctam (1486) als propagandainstrument im Mantel der gelehrten Pilgerschrift*, Stuttgart, Dr. Ernst Hauswedell & Co., 2006.
- TINGUELY, Frédéric, « Janus en Terre sainte : la figure du pèlerin curieux à la Renaissance », *Homo viator. Revue des Sciences Humaines*, t. 245, 1997, p. 51-65.
- TODOROV, Tzvetan, *Les morales de l'histoire*, Paris, Grasset, 1991.
- WEINBRENNER, Ralph, *Klosterreform im 15. Jahrhundert zwischen Ideal und Praxis. Der Augustinereremit Andreas Proles (1429-1503) und die privilegierte Observanz*, Tübingen (*Spätmittelalter und Reformation*, 7), 1996.
- WOLFZETTEL, Friedrich, *Le discours du voyageur*, Paris, PUF, 1996.
- ZACHER, Christian K., *Curiosity and Pilgrimage*, Baltimore-Londres, 1976.