CLASSIQUES GARNIER

Édition de DONALDSON-EVANS (Lance), « Bibliographie », *Les Entretiens spirituels*, FAVRE (Antoine), p. 45-47

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11953-1.p.0045

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Œuvres littéraires d'Antoine Favre

Les Gordians et Maximins ou l'Ambition. Œuvre tragique. Premiers, et derniers essays de poesie d'Antoine Favre. Chambéry, Claude Pomar, 1589.

Centurie premiere de sonnets spirituels de l'amour divin et de la pénitence. Chambéry, Claude Pomar, 1595.

Les Entretiens spirituels d'Antoine Favre. Paris, Pierre Chevallier, 1602.

Stances sur la devotion de Nostre Dame du Mont de Vic. Paris, Pierre Chevallier, 1602.

Les Méditations spirituelles d'Antoine Favre. Paris, Pierre Chevallier, 1612.

Les quatrains qui forment la *Centurie de quatrains* qui terminent les *Entretiens* ont été maintefois reproduits dans des recueils collectifs comme *Les Cantiques du sieur de Valagre et les cantiques de Maizonfleur* (Rouen, Raphaël du Petit Val, 1613) et surtout à partir des nombreuses éditions des *Quatrains du Sieur de Pybrac, du Président Favre et de la vanité du monde,* qui commencent avec la première version dans laquelle se trouve les quatrains de Favre, celle de Paris, J. Lacquehay, 1629. Le contenu des différentes versions n'est pas toujours pareil, comme celle de 1640, *Les Quatrains des sieurs Pybrac, Favre et Mathieu, ensemble les plaisirs de la vie rustique* (Paris, A. Rabinot) mais elles contiennent toutes les quatrains de Favre.

© 2002. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Etudes biographiques et historiques

Barreau de Lyon. « Vie du Président Favre. Discours prononcé le 30 November 1874 à la séance de rentrée de la Conférence par Maître Dumont », Lyon, Imprimerie de Mougin-Rusand, 1874.

Jacques-Charles Brunet. *Manuel du libraire et de l'amateur de livres.* Paris, G. P. Maisonneuve et Larose, 1965.

Eugène Burnier. *Histoire du Sénat de Savoie.* Paris, A. Durand, 1864.

Laurent Chevailler, « Remarques sur Antoine Favre », *Revue de Savoie,* 1er trimestre 1957, Chambéry, pp. 1-16.

Jean-Louis Grillet. *Dictionnaire historique, littéraire et statistique des départements du Mont-Blanc et du Léman.* Chambéry, J-F. Puthod, 1807.

Samuel Guichenon. *Histoire de Bresse et de Bugey.* Lyon, Ant. Ravaud, 1650.

Denis Guillot. « Le Premier Président Antoine Favre. Discours prononcé à la rentrée de la Cour d'Appel de Chambéry le 16 septembre 1954 ». Chambéry, La Cour d'Appel, Imprimeries réunies, 1954.

Héraldique et emblématique de la Maison de Savoie (XIe-XVIe siècles). Lausanne, Fondation Humbert II et Marie José de Savoie, 1994.

L-G. Michaud. *Bibliographie universelle ancienne et moderne.* Paris, Michaud Frères, 1811-1849.

François Mugnier. *Histoire et correspondance du premier président Favre. 2* volumes, Paris, Champion, 1902-1904.

Raoul Naz. « Vie de Favre », *Mémoires de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Savoie,* 6ème série, t. XI, 1976, pp. 121-130.

Albert Nestor. *Testament du Président Antoine Favre.* Annecy, J. Abry, 1904.

François de Sales. *Œuvres.* Annecy, Imprimerie J. Niérat, 1892-1964.

— *Œuvres.* éd. André Ravier et Roger Devos, Paris, Gallimard (Bibliothèque de la Pléiade), 1969.

© 2002. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Claude Taisand. *Les Vies des plus célèbres jurisconsultes de toutes les nations, tant anciens que modernes.* Paris, L. Sevestre, 1721

Jean-Olivier Viout. « Antoine Favre et Chambéry », *Mémoires de l'Académie de Savoie,* 7e série, t. X, 1997, pp. 97-110.

Anthologies et œuvres critiques :

Terence Cave. *Devotional Poetry in France.* Cambridge, Cambridge University Press, 1969.

Terence Cave et Michel Jeanneret. *Métamorphoses spirituelles.* Paris, Corti, 1972.

Michèle Clément. *Une poétique en crise : poètes baroques et mystiques.* Paris, Champion, 1996.

Henri Lafay. *La Poésie française du premier XVIIème siècle (1598-1630).* Paris, Nizet, 1975.

— « Antoine Favre poète ». *La Revue savoisienne,* Chambéry, 1983, pp. 120-135.

— « L'œuvre littéraire d'Antoine Favre », dans *Culture et pouvoir dans les états de Savoie du XVIIème siècle jusqu'à la Révolution - Actes du colloque d'Annecy-Chambéry-Turin.* Genève, Slatkine, 1985.

Viviane Mellinghoff-Bourgerie. *Saint François de Sales. Un homme de lettres spirituelles.* Genève, Droz, 1999.

V. Navidi-Verduyn. *Antoine Favre, le Président poète.* Thèse de doctorat dactylographiée de l'Université de Stanford, USA, août 1971.

Jean Rousset. *Anthologie de la poésie baroque française,* Paris, Armand Colin, 1961.

© 2002. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.