



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BEUGNOT (Bernard), « Avant-propos », *Les Entretiens (1657)*, Tome I, GUEZ DE BALZAC (Jean-Louis), p. VII-VII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10903-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10903-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1972. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVANT-PROPOS

Nous tenons à exprimer nos remerciements et notre gratitude aux professeurs, collègues et amis qui ont par leurs conseils ou leur empressement à répondre à nos questions contribué à rendre cette édition moins imparfaite. M. J. Fabre, en a suivi l'élaboration avec une attention critique. M. Raymond Lebègue a bien voulu l'accueillir dans la collection de la Société des textes français modernes, en la faisant bénéficier de ses précieuses observations. M. R. Pintard, nous a secouru de son érudition et a levé bien des obscurités. Les R. P. M. Dedurand et B. Lacroix (Institut d'études médiévales, Montréal), MM. J. Descrains (Reims) C. Faisant (Nice), J. Hennequin (Nancy), B. Moreux (Montréal), J. Truchet (Paris-Nanterre) et R. Zuber (Reims) ont mis à notre disposition leur parfaite connaissance de l'Écriture et des Pères, de la Pléiade, du XVII^e siècle ou de la littérature et de l'histoire grecques : grâce à eux nous avons évité plusieurs des multiples pièges que le texte des Entretien tend à son éditeur. M. R. Bengnot enfin a partagé avec nous l'aride travail de correction des épreuves.

Le Conseil des Arts du Canada et le gouvernement du Québec nous ont de leur côté généreusement accordé les bourses de recherche nécessaires à des séjours prolongés dans les bibliothèques de France. Nous leur disons notre reconnaissance.

Juin 1969.