

Édition de Vuilleumier Laurens (Florence), « Table des matières », Les Énigmes de ce temps, Cotin (Charles), p. 217-218

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11955-5.p.0315

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2003. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	V
INTRODUCTION : La poétique de l'énigme	VII
« Les Enigmes de ce temps » de Charles Cotin	1
- Epître à Mademoiselle	7
- Lettre à son Altesse Royale Mademoiselle sur	
ce qu'elle masquoit au Carnaval	8
– Madrigal. Sur un bracelet de pierreries, gagné par	
Mademoiselle	11
Epigramme. Mademoiselle arrive au cours à Soleil couchant	12
 A Mademoiselle Sur la cheute des fleurs du Palais 	
d'Orléans	13
- Discours sur les Enigmes	15
- Au lecteur	30
- Lettre à Damis	31
- Enigmes et descriptions enigmatiques	37
Bibliographie	149
1. Recueils de l'auteur contenant les Enigmes	149
- Première édition	149
- Deuxième édition	151
- Editions suivantes	152
2. Autres œuvres de l'auteur	154
- [Attributions douteuses]	155
- Recueils collectifs contenant des pièces de l'au-	
teur	156
3. Sources	157

TABLE DES MATIÈRES

218

- Manuscrits	157
- Imprimés	157
4. Etudes sur Cotin en son temps	167
5. Etudes sur l'énigme	169
6. Etudes générales	170
Annexes	
- Annexe 1	175
– Annexe 2	181
- Annexe 3	186
- Annexe 4	188
- Annexe 5	194
Tables	
- Table des sujets	205
- Table des <i>Incipit</i>	209
- Table de concordance (Conrart-Œuvres meslées)	213
- Tables des matières	217

Enrichissement typographique et achevé d'imprimer par : Imprimerie de la Manutention à Mayenne – France Octobre 2003 – N° 225-03 – Dépôt légal : 4' trimestre 2003