



CLASSIQUES
GARNIER

PINGEOT (Mazarine), « Table des matières », *Les Enfants et les fous. Descartes et ses lectures contemporaines*, p. 251-253

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08549-2.p.0251](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08549-2.p.0251)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCTION | 9 |
| Une problématique inhérente à la philosophie cartésienne | 9 |
| Un troisième ordre ? | 19 |
| Une première réponse au problème. | |
| Locke et la question de l'identité par la mémoire | 20 |
| Les débats contemporains | 25 |
| TEMPORALITÉ ET ALTÉRATION DE SOI | 29 |
| Le cercle méthodologique. | |
| Une décision méthodologique qui ferme la question | 29 |
| Connaître et comprendre : la décision foucauldienne | |
| d'identifier ces procédures de pensée | 29 |
| « Rupture ontique » et exception humaine | 34 |
| Le cercle méthodologique : réponse à J.-M. Schaeffer | 39 |
| Conséquence, élargissement de perspective : | |
| La tentation du déterminisme | |
| et la prétention totalitariste du discours scientifique | 50 |
| La question de la folie et la folie comme question | |
| (comme mise en question) | 62 |
| L'incapacité de Descartes à rendre compte de la folie : | |
| Foucault et les naturalistes | 62 |
| L'argumentation de Derrida. Le cogito comme excès | |
| hors du tout, contre sa « réduction » historiciste | |
| et/ou naturaliste. La confrontation à la folie | |
| à travers l'argument du Malin Génie | 71 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Invalidité de l'argument scientifique sur la folie : distinction entre connaissance « scientifique » des choses et connaissance de soi. Découverte de l'infini et de l'indéfini | 85 |
| L'ENFANCE COMME CRISTALLISATION | |
| DES QUESTIONS MÉTHODOLOGIQUES LIÉES À LA QUESTION DE L'IDENTITÉ À SOI ET DE L'ALTÉRATION DE SOI : | |
| LA DOUBLE TEMPORALITÉ ET L'ENFANCE COMME SON PRISME . . . | 97 |
| Enfance et erreur | 101 |
| L'enfance comme structure ou comme âge de l'erreur? | 101 |
| Peut-on dépasser l'erreur, peut-on dépasser l'enfance ? L'enfance et l'erreur comme structures | 105 |
| Enfance, conscience et conscience de soi | 110 |
| Enfance et pensée | 110 |
| Pensée non réflexive : vers l'idée d'une pensée inconsciente | 116 |
| L'enfant et la bête | 121 |
| Pensée directe et continuité identitaire du Je | 138 |
| La distinction entre les dimensions ontologiques et les dimensions ontiques. L'idée même d'expérience autrement appelée ici existence | 149 |
| L'ENFANCE, UN COMMENCEMENT PARADOXAL | 151 |
| Enfance et unité | 151 |
| La recherche de l'unité : une aspiration de la raison | 151 |
| La recherche de l'unité : une quête vouée à l'échec | 161 |
| Commencement et unité | 163 |
| Analyse et <i>habitus</i> : l'analyse comme mise au jour (et donc délivrance) des associations contingentes. Vers un nouveau commencement | 165 |
| Analyse et <i>habitus</i> : la distinction de différentes formes de mémoire | 169 |
| La récupération par l'analyse d'une pensée inconsciente : réintroduction d'une temporalité | 176 |

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| LA FOLIE, L'AUTRE PARADIGME | |
| DE LA MISE EN CAUSE DE L'IDENTITÉ À SOI-MÊME | 181 |
| Folie et identité à soi | 181 |
| La folie comme altération | 181 |
| Folie, temporalité, mémoire | 195 |
| La folie comme l'impossibilité de l'écart à soi : | |
| identité totale ou disjonction totale | 201 |
| Folie et rêve | 205 |
| La fonction méthodologique du rêve | |
| comme variation sur la folie | 205 |
| Folie, rêve et tragique | 208 |
| CONCLUSION | |
| Folie et enfance : temporalité et altération de soi | 219 |
| La possibilité du récit | 219 |
| Structuralisme <i>vs</i> histoire | 227 |
| BIBLIOGRAPHIE | 233 |
| INDEX DES NOMS PROPRES | 249 |