



Quelle(s) approche(s) esthétique(s) pour les fictions plurielles de la télévision ?

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Les Émotions imaginaires. Une esthétique des séries télé](#)

Pages : 25 à 121

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 90

Série : Inter-médias, n° 3

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406086420

ISBN : 978-2-406-08642-0

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08642-0.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)