



## **Les Écrivains suisses et *La Nouvelle Revue française***

Type de publication : Collectif

Coordinateur d'ouvrage : Maggetti (Daniel)

Résumé : En 2009, *La Nouvelle Revue française* a fêté le centenaire de sa création. Tout a-t-il déjà été dit des relations que la plus célébrée des revues de langue française a entretenues avec les écrivains francophones de Suisse ? À parcourir les publications anniversaires, on peut en douter, puisque même des auteurs majeurs comme Ramuz, Rougemont ou Jaccottet n'y ont droit qu'à la portion congrue. Ce volume collectif présente les itinéraires d'une dizaine de collaborateurs de *La NRF*, tantôt discrets comme Georges Anex, tantôt très en vue comme Cingria ou Chessex. D'affinités en malentendus, cette mosaïque d'études éclaire les spécificités du rapport, par définition asymétrique, entre la production littéraire d'une région périphérique et l'instance de consécration qui détient le pouvoir de la légitimer.

Nombre de pages : 252

Parution : 01/02/2010

Collection : [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812401053

ISBN : 978-2-8124-0105-3

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4068-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/07/2010

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, littérature francophone, Suisse, histoire littéraire, histoire des revues

[Afficher en ligne](#)