



« Si le récit existe, c'est comme à regret »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Écritures paradoxales de la passion. Pour Bernard Alazet](#)

Auteur : Degenève (Jonathan)

Résumé : Il s'agit, dans cet article, de mesurer la portée de la phrase suivante de Bernard Alazet, extraite du *Navire Night* de Marguerite Duras (PUL, 1992) : « Si jamais le récit existe, c'est comme à regret ».

Pages : 73 à 79

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089797

ISBN : 978-2-406-08979-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08979-7.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Récit, désœuvrement, regret, *Navire Night*, Jacques Rancière

[Afficher en ligne](#)