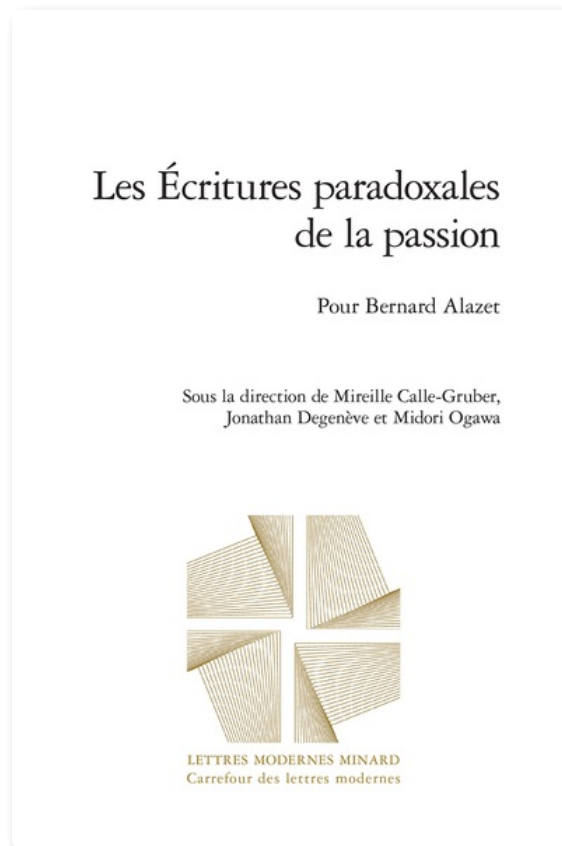


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [Lettres modernes Minard](#) > [Carrefour des lettres modernes](#)



Rêveries d'un promeneur solidaire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Écritures paradoxales de la passion. Pour Bernard Alazet](#)

Auteur : Harvey (Robert)

Résumé : Le pari sera que pour rejoindre l'étranger à soi, il faut pouvoir être étranger à soi-même. La thèse, qui s'inspire de Bernard Alazet, sera que le couple formé par la mendiante de Battambang et le vice-consul de Lahore s'approche asymptotiquement de la dynamique qui lie Jacques et son maître. Le passeur sera donc Diderot : le Diderot non pas des contes philosophiques, cependant, mais Diderot critique d'art.

Pages : 51 à 61

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089797

ISBN : 978-2-406-08979-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08979-7.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Solidaire, solitaire, Vernet, Denis Diderot, sublime

[Afficher en ligne](#)