



## Faire écho

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Écritures paradoxales de la passion. Pour Bernard Alazet](#)

Auteurs : Calle-Gruber (Mireille), Degenève (Jonathan), Ogawa (Midori)

Résumé : Mettant en exergue le séminaire de Bernard Alazet « Questions de voix », l'introduction place le volume collectif sous le signe du « faire écho ». S'annonce ainsi un livre en résonances avec les recherches d'Alazet sur la fabulation romanesque et ses champs d'énonciation problématiques. La traversée de diverses œuvres contemporaines conduit à ce constat : le roman, c'est la passion de la littérature en partage.

Pages : 9 à 10

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089797

ISBN : 978-2-406-08979-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08979-7.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Écho, voix, littérature, fabulation, roman

[Afficher en ligne](#)