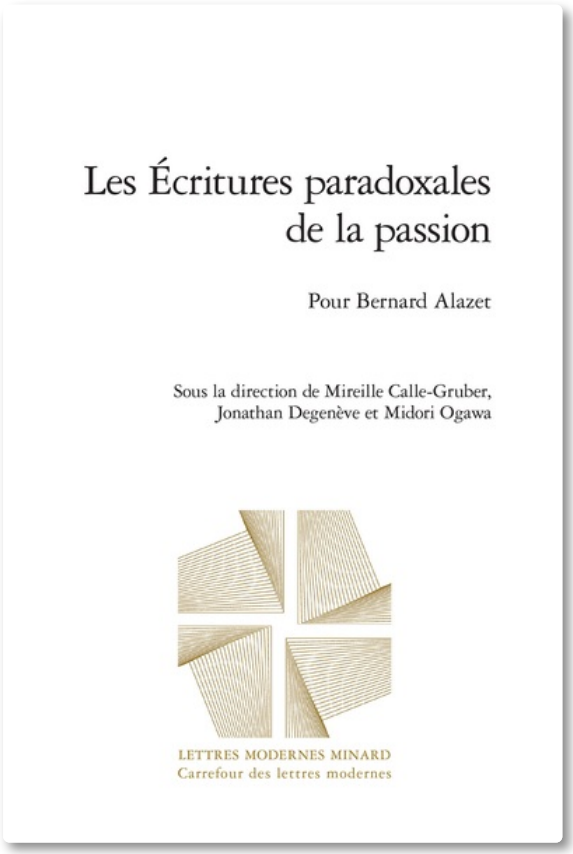

Des vies éphémères

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Écritures paradoxales de la passion. Pour Bernard Alazet

Auteur : de Florange (Charlotte)

Résumé : La présentation de nouveaux avant-textes du *Marin de Gibraltar* (1952) permettent de modifier l'appréhension qu'on peut avoir de la genèse du roman à travers les ébauches du personnage du marin.

Pages : 223 à 229

Collection : Carrefour des lettres modernes, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089797

ISBN : 978-2-406-08979-7

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08979-7.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Manuscrit, *Marin de Gibraltar*, éphémère, personnage, Marguerite Duras

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier