



Écrire en disgrâce

Bussy-Rabutin s'adresse au roi-lecteur

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Discours adressés au\(x\) pouvoir\(s\)](#)

Author: Depretto (Laure)

Abstract: Les écrits de Bussy-Rabutin s'essaient à toutes les formes de l'adresse au roi, de la plus directe et la plus normée (le placet) à la plus indirecte (le discours à sa famille). Comme actions pour retrouver la faveur, ils ne prévoient pas les lecteurs qu'ils affichent pourtant comme destinataires : ni les enfants, ni la postérité, mais bien le roi. Et pas n'importe quel roi : moins le roi de grâce que le roi-lecteur. Ils témoignent ainsi de l'étroite relation entre mode de publication et signification.

Pages: 127 to 143

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 37

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406167723

ISBN: 978-2-406-16772-3

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16772-3.p.0127

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-22-2024

Language: French

Keyword: Louis XIV, roi, placet, disgrâce, mémoire familiale

[Display online](#)