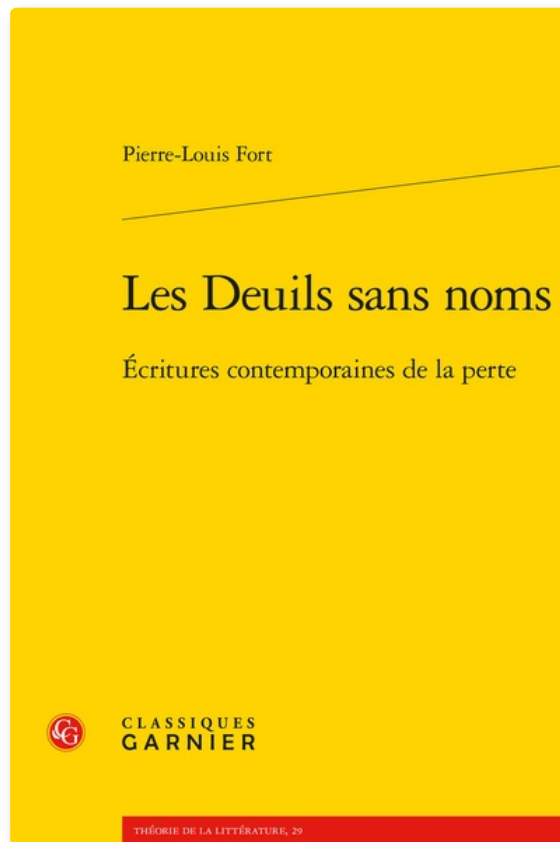




Les Deuils sans noms

Écritures contemporaines de la perte

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Fort (Pierre-Louis)

Résumé : Au cours des dernières décennies, l'expression littéraire du deuil s'est imposée avec une force renouvelée, en modifiant les ancrages traditionnels de ce type d'écriture. À partir d'un vaste corpus d'œuvres contemporaines, cet essai explore et théorise les caractéristiques de ces deuils sans noms.

Nombre de pages : 169

Parution : 17/05/2023

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 29

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406146957

ISBN : 978-2-406-14695-7

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14697-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, littérature contemporaine, théorie de la littérature, deuil, mort, communauté, histoire des mentalités, psychanalyse, sociologie

[Afficher en ligne](#)