



Deixis spatiale et textes dramatiques

Emplois et modes d'emploi des adverbes spatiaux *ici* et *là(-bas)*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Déictiques à l'épreuve des discours et des pratiques](#)

Auteur : Petitjean (André)

Résumé : Cette contribution cherche à analyser le fonctionnement de la deixis spatiale dans des œuvres dramatiques. En insistant sur la dichotomie « mimétique »/« diégétique » et en s'appuyant sur des exemples de dialogues fictifs et destinés aux lecteurs et aux spectateurs, cette analyse envisage la deixis spatiale comme l'instrument clef du processus de référenciation.

Pages : 103 à 122

Collection : [Rencontres](#), n° 505

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406112921

ISBN : 978-2-406-11292-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11292-1.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/09/2021

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)