



Deixis et audiovisuel

De la quête d'un site énonciatif vers une deixis spectatorielle

Collectif : [Les Déictiques à l'épreuve des discours et des pratiques](#)

Array

Array

Résumé : Cette étude envisage de cerner les enjeux de la deixis dans les productions audiovisuelles. À partir d'un corpus de productions modernes et contemporaines, elle se propose non seulement de distinguer la deixis anaphorique de la deixis indicielle, mais encore de mettre l'accent sur la « deixis spectatorielle ».

Nombre de pages : 323

ISBN : 978-2-406-11292-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11292-1.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)