



Deixis et audiovisuel

De la quête d'un site énonciatif vers une deixis spectatorielle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Déictiques à l'épreuve des discours et des pratiques](#)

Auteur : Périneau-Lorenzo (Sylvie)

Résumé : Cette étude envisage de cerner les enjeux de la deixis dans les productions audiovisuelles. À partir d'un corpus de productions modernes et contemporaines, elle se propose non seulement de distinguer la deixis anaphorique de la deixis indicielle, mais encore de mettre l'accent sur la « deixis spectatorielle ».

Pages : 223 à 242

Collection : [Rencontres](#), n° 505

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406112921

ISBN : 978-2-406-11292-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11292-1.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/09/2021

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 14/21 [Suivant](#)