



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SPECTOR (Norman B.), « Avant-propos », *Les Contens. Comédie*, TURNÈBE (Odet de), p. IX-IX

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10864-1.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10864-1.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1993. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVANT-PROPOS

C'est à M. Raymond Lebègue que je dois la suggestion d'entreprendre une édition des Contens, et c'est surtout grâce à son intérêt constant et à sa bienveillance qu'elle voit le jour. Qu'il me soit permis de lui exprimer ma vive reconnaissance pour la peine qu'il a prise de revoir mon manuscrit et pour tous les conseils et renseignements précieux qu'il m'a fournis pendant la préparation de l'édition.

Je ne saurais reconnaître ce que je dois à l'inspiration et aux lumières de M. Bernard Weinberg dans le domaine de l'analyse littéraire. Je tiens à lui dire ma gratitude pour son encouragement et son amitié et pour ses observations critiques si sûres.

Je remercie également mes amis et collègues MM. Richard D. Abraham, James R. Iannucci, Edwin B. Place, Jerome Ramsey et Louis R. Rossi pour l'aide et les suggestions qu'ils m'ont apportées.

NORMAN B. SPECTOR.

Chicago, Illinois.