

# Classiques Garnier



## Les Contemplations

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur littéraire:* Hugo (Victor)

*Éditeur scientifique:* Cellier (Léon)

**Résumé:** *Les Contemplations* est le chef-d'œuvre de la poésie lyrique de Victor Hugo, à la fois souvenirs d'un homme et méditations du poète-mage. Au fil des 11 000 vers, il déploie toute sa virtuosité prosodique et renouvelle les genres lyriques classiques en faisant « souffler un vent révolutionnaire » sur le vers.

**Nombre de pages:** 820

**Année d'édition:** 1985

**Collection:** [Classiques Jaunes](#), n° 524

**Série:** [Littératures francophones](#)

**ISBN:** 978-2-8124-1594-4

**ISSN:** 2417-6400

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1595-1

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 13/03/2020

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Romantisme, xixe siècle, poésie lyrique, mémoires d'une âme, souvenirs, nature, mélancolie, méditation religieuse

[Afficher en ligne](#)