

Classiques Garnier

Les Contemplations

Les Contemplations

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Hugo (Victor)

Éditeur scientifique: Cellier (Léon)

Résumé: *Les Contemplations* est le chef-d'œuvre de la poésie lyrique de Victor Hugo, à la fois souvenirs d'un homme et méditations du poète-mage. Au fil des 11 000 vers, il déploie toute sa virtuosité prosodique et renouvelle les genres lyriques classiques en faisant « souffler un vent révolutionnaire » sur le vers.

Nombre de pages: 820

Année d'édition: 1985

Collection: **Classiques Jaunes**, n° 524

Série: Littératures francophones

ISBN: 978-2-8124-1594-4

ISSN: 2417-6400

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1595-1

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 13/03/2020

Langue: Français

Mots-clés: Romantisme, xixe siècle, poésie lyrique, mémoires d'une âme, souvenirs, nature, mélancolie, méditation religieuse

[Afficher en ligne](#)