



L'enfance d'Émile et l'enfant des *Confessions*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Confessions. Se dire, tout dire](#)

Auteur : Martin (Christophe)

Résumé : Dans la question des relations entre anthropologie et autobiographie chez Rousseau, on considère souvent que le vrai modèle théorique opératoire, pour lire *Les Confessions* ne serait pas l'Émile mais le *Second Discours*. Il s'agit ici à l'inverse de suggérer la fécondité d'un éclairage réciproque de l'Émile et des premiers livres des Confessions. Les convergences entre l'enfant du récit autobiographique et celui de la fiction théorique sont à la fois profondes et nombreuses, mais toujours partielles.

Pages : 33 à 50

Collection : [Rencontres](#), n° 111

Série : Le dix-huitième siècle, n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438349

ISBN : 978-2-8124-3834-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3834-9.p.0033

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/09/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)