



CLASSIQUES
GARNIER

HERMANT (Héloïse), « Catalogues, outils de travail, recueils de sources », *Les Chroniqueurs d'Aragon et les pouvoirs de l'écrit. Les tisseurs du temps*, p. 723-725

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14879-1.p.0723](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14879-1.p.0723)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CATALOGUES, OUTILS DE TRAVAIL, RECUEILS DE SOURCES

- ABIZANDA Y BROTO, Manuel, *Documentos para la historia artística y literaria de Aragón (siglo XVI)*, Saragosse, La Editorial, 3 vol, 1917, vol. I. *Actas de las Cortes de Castilla*, Madrid, Imprenta nacional, 1862-2006, 61 vol.
- ALBEROLA FIORAVANTI, María Victoria, *Guía de la Biblioteca de la Real Academia de la Historia*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1995.
- ÁLVAREZ PINEDO, Francisco Javier, RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis, « Las alteraciones de Aragón en los fondos documentales del Archivo General de Simancas », *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 1991, vol. XXV-XXVI, p. 37-61.
- ÁLVAREZ-COCA GONZÁLEZ, María Jesús, « Aragón en la administración central del Antiguo Régimen. Fuentes en el Archivo Histórico Nacional », *Ivs Fvgit. Revista Interdisciplinaria de Estudios Histórico-Jurídicos*, 1993, vol. 2, p. 9-41.
- ANDRÉS, Gregorio de, *Catálogo de los manuscritos del Instituto Valencia de Don Juan*, Madrid, 1983.
- OLIVÁN BAILE, Francisco, « El testament de Lupercio Leonardo de Argensola », *Argensola*, n° 40, 1959, p. 331-340.
- CABANES PECOURT, María de los Desemparados (coord.), *Cronistas de Aragón : quinta muestra de documentación histórica aragonesa*, Saragosse, Centro de Documentación Bibliográfica Aragonesa, 1992.
- CAMON Y TRAMULLAS, Inocencio, *Historia literaria de Zaragoza*, Saragosse, Francisco Moreno, 1768.
- CASAS BALLESTER, María José, *Archivo Ducal de Híjar. Catálogo de los fondos del antiguo ducado de Híjar (1268-1919)*, Saragosse, Diputación General de Aragón e Instituto de Estudios Turolenses, 1997.
- CASTILLO ESPINOSA, Sergio, « Fondos aragoneses en la Biblioteca Nacional y en la Real Academia de la Historia », *Ivs Fvgit. Revista Interdisciplinaria de Estudios Histórico-Jurídicos*, 1993, vol. 2, p. 63-80.
- CUARTERO HUERTA, Baltasar, VARGAS ZUÑIGA, Antonio, *Índice de la Colección de don Luis de Salazar y Castro*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1949-1979, 49 vol.
- GAYANGOS, Pascual de, *Catalogue of the Manuscripts in the Spanish Language in the British Library*, London, British Museum Publications Limited, 1976, 4 vol.

- GÓMEZ URIEL, Miguel, *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa aumentadas y refundidas en forma de diccionario bibliográfico-biográfico*, Zaragoza, Imprenta de Calisto Ariño, 1884-1886, 3 vols. [réédition de Genaro Lamarca, Saragosse, Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, 2004].
- IBARRA Y RODRÍGUEZ, Eduardo, « Fuentes de Zurita. Papeles de Zurita conservados en el antiguo Archivo de la Diputación del Reino de Aragón (hoy Archivo de la Diputación de Zaragoza) », *Universidad. Revista de Cultura y Vida Universitaria*, 1933, año X, p. 781-794.
- JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel, *Ensayo de una tipografía zaragozana del siglo XVII*, Saragosse, Tipografía La Académica, 1927.
- JIMÉNEZ CATALÁN, Manuel, *Ensayo de una tipografía zaragozana del siglo XVIII*, Saragosse, Tipografía La Académica, 1929.
- LATASSA Y ORTÍN, Félix de, *Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año de 1500 hasta 1599*, Pampelune, Joaquín de Domingo, 1798-1802, 6 vol.
- Manuscritos e incunables de la Biblioteca del Real Seminario Sacerdotal de San Carlos de Zaragoza*, Saragosse, Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Real Seminario Sacerdotal de San Carlos de Zaragoza, 1943.
- MARTÍNEZ PEÑAS, Leandro, *Manuscritos aragoneses en la British Library. Fuentes históricas aragonesas*, n° 64, Saragosse, Institución Fernando el Católico, 2012.
- MIR, Miguel, « Testamento de Bartolomé Leonardo de Argensola », introduction à LEONARDO DE ARGENSOLA, Bartolomé, *Conquistas de la islas Malucas*, P. Miguel Mir (éd.), Saragosse, 1891 [1609], p. CXL-CL.
- MUÑOZ Y MANZANO, Cipriano (éd.), *Obras sueltas de Lupercio y Bartolomé Leonardo de Argensola*, Madrid, Imprenta y Fundacion de M. Tello, 1889.
- MUÑOZ Y MANZANO, Cipriano, *Los cronistas de Aragón*, Madrid, Imprenta Hijos de M. G. Hernández, 1904 [éd. fac-similé avec introduction de Carmen Orcástegui Gros et Guillermo Redondo Veintemillas, Saragosse, Cortes de Aragón, 1986.]
- NAVARRO BONILLA, Diego, *Los fondos documentales del archivo del reino de Aragón : estudio y edición crítica del inventario de José de Yoldi (1749-1750)*, Saragosse, Institución Fernando el Católico, 2000.
- OCHOA, Eugenio de, *Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la Biblioteca Real de Paris seguido de un suplemento que contiene los de las otras tres Bibliotecas Públicas (del Arsenal, de Santa Genoveva y Mazarina)*, Paris, Imprenta Real, 1844.
- PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS, Eduardo, *Don Pedro Fernández de Castro VII Conde de Lemos (1576-1622). Colección documental*, Xunta de Galicia, 1947.
- PAZ Y MELIÁ, Antonio, *Papeles de inquisición. Catálogo y extractos*, Madrid, Archivo Histórico Nacional, 1947 (2^e édition).

- PELLICER Y SAFORCADA, Juan Antonio, *Ensayo de una bibliotheca de traductores españoles [...] Preceden varias noticias literarias para las vidas de otros escritores españoles*, Madrid, don Antonio de Sancha, 1778.
- RIERA, Jaime, *Catálogo de memoriales e inventarios : siglos XIV-XIX : archivo de la Corona de Aragón*, Madrid, Secretaría de Estado de Cultura, 1999.
- RODRÍGUEZ DE DIEGO, José Luis, ÁLVAREZ PINEDO, Francisco Javier, « Fondos históricos aragoneses del Archivo General de Simancas », *Ivs Fvgit. Revista Interdisciplinar de Estudios Histórico-Jurídicos*, 1993, vol. 2, p. 283-296.
- SALAS, Xavier, de, *Inventario del fondo documental que pertenecio a Gerónimo Zurita*, Saragosse, 1940.
- SALAS, Xavier, de, « Los inventarios de la “Alacena de Zurita” », *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, n° 17, 1944, p. 79-177.
- SÁNCHEZ, Juan Manuel, *Bibliografía Aragonesa del siglo XVI*, Madrid, Imprenta Clásica Española, 1913-1914, 2 vol.
- SÁNCHEZ, Juan Manuel, *Impresores y libros impresos en Aragón en el siglo XVI*, Madrid, Imprenta Alemana, 1908.
- SAN VICENTE PINO, Ángel, CROSBY, James O., « Datos para la historia de Aragón : tres índices de 1566 cartas del siglo XVII, casi todas inéditas », *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita*, n° 14-15, 1963, p. 93-198.
- SAN VICENTE PINO, Ángel, CROSBY James O., « Más datos sobre la historia de Aragón : dos índices de otras 2788 cartas de los siglos XVI y XVII, casi todas inéditas », *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita*, n° 21-22, 1971, p. 53-206.
- WILKINSON, Alexander S., ULLA LORENZO, Alejandra, *Iberian Books. Books published in Spain, Portugal and the New World between 1601 and 1650*, vol. II-III, Leyden/Boston, Brill, 2015.