



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de REGARD (Maurice), « Table des  
matières », *Les Chouans*, BALZAC (Honoré de),  
p. 563-563

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1430-5.p.0651](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1430-5.p.0651)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via  
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées  
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i> . . . . .	I
<i>Sommaire biographique</i> . . . . .	XLVII

### LES CHOUANS

PREMIÈRE PARTIE. — L'embuscade. . . . .	5
DEUXIÈME PARTIE. — Une idée de Fouché. . . . .	83
TROISIÈME PARTIE. — Un jour sans lendemain . . . . .	223

AVERTISSEMENT DU GARS . . . . .	409
INTRODUCTION DE LA PREMIÈRE ÉDITION (1829) . . . . .	427
PRÉFACE DE LA TROISIÈME ÉDITION (1845) . . . . .	435

<i>Appendice critique</i> . . . . .	439
<i>Chronologie du roman</i> . . . . .	551
<i>Personnages des Chouans reparaissant dans La Comédie humaine</i> . . . . .	555
<i>Ouvrages à consulter</i> . . . . .	559
<i>Table des illustrations</i> . . . . .	561