



Les mises en prose de l'atelier du Maître de Wavrin : pistes et réflexions

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge](#)

Auteur : Arseneau (Isabelle)

Résumé : L'effervescence du phénomène de la mise en prose et du dérimage qui caractérise le milieu bourguignon au milieu du xv^e siècle ne doit pas laisser dans l'ombre la pluralité des centres et des acteurs de cette production, la diversité des approches et des objectifs, le poids du dialogue instauré avec les œuvres originales du xv^e siècle.

Pages : 201 à 215

Collection : [Rencontres](#), n° 136

Série : Civilisation médiévale, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447525

ISBN : 978-2-8124-4752-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4752-5.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)