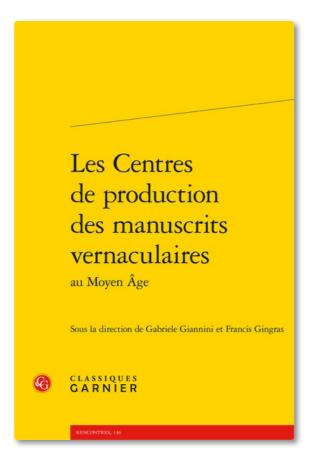
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Le recueil BnF, fr. 25566 ou le trompe-l'œil de la vie littéraire arrageoise au x_{III}e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Les Centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge

Auteur : Collet (Olivier)

Résumé : Au XIII^e siècle, Arras a constitué assurément un centre crucial pour la création littéraire et un haut lieu de bouillonnement intellectuel. Mais qu'en est-il des manuscrits vernaculaires effectivement produits ou circulant sur place, de leurs commanditaires et lecteurs ?

Pages: 59 à 87

Collection: Rencontres, n° 136

Série: Civilisation médiévale, n° 16

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812447525

ISBN: 978-2-8124-4752-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4752-5.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

Afficher en ligne