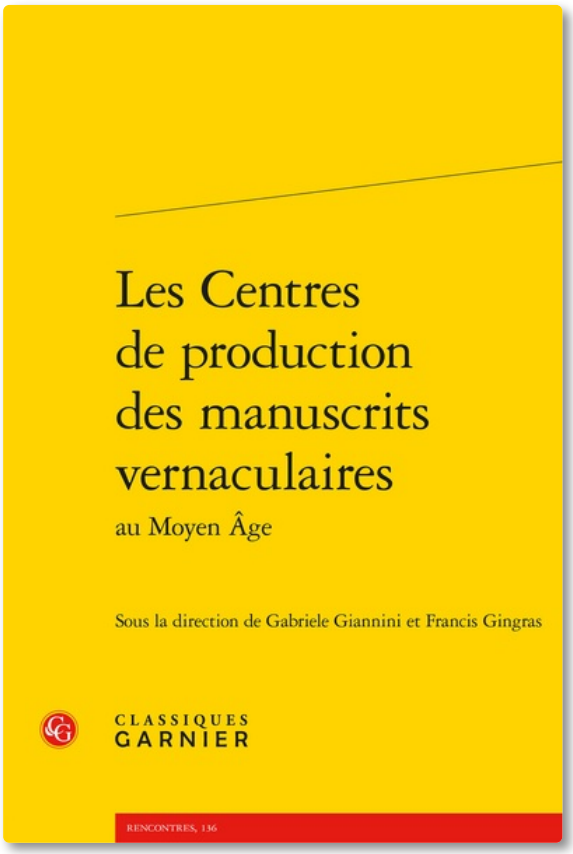


La matière dans tous ses états

Du recueil révisé au livre recomposé : les cas des mss Paris, BnF, fr. 1593 et Genève, BGE, 179bis

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge

Auteur : Morend Jaquet (Gaëlle)

Résumé : Bâtis par accumulation d’unités distinctes, destinées à l’origine à un autre usage, et objet de manipulations et de révisions incessantes, l’étude des recueils composites permet de considérer les enjeux et les procédés de la mise en recueil à une époque tardive.

Pages : 161 à 173

Collection : Rencontres, n° 136

Série : Civilisation médiévale, n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447525

ISBN : 978-2-8124-4752-5

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4752-5.p.0161

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier