



## **Giovanni Girolamo Kapsperger and the three cardinals Barberini**

Maffeo, Francesco, Antonio

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Cardinaux et l'Innovation musicale à l'époque moderne](#)

Author: Dragosits (Anne Marie)

Abstract: Grâce à plusieurs documents inédits, la présente contribution illustre le lien étroit entre Giovanni Girolamo Kapsperger, le pape Barberini et ses neveux, jusqu'au début des années 1630, lors du procès de Galilée. Avec l'élection d'Urbain VIII, la carrière du musicien atteint son sommet, comme le montrent les recueils qu'il a dédiés au pontife et au cardinal Francesco Barberini ainsi que les nombreuses commandes pour les festivités les plus importantes de leur famille.

Pages: 137 to 154

Collection: [Encounters](#), n° 624

Series: History, n° 13

CLIL theme: 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN: 9782406166658

ISBN: 978-2-406-16665-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16665-8.p.0137

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-17-2024

Language: English

Keyword: Rome, cardinal-neveu, art vocal, maître de musique, innovation, identité, modernité

[Display online](#)