



Les Camps nazis *Réflexions sur la réception littéraire française*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Malgouzoù (Yannick)

Résumé: Le présent ouvrage explore le choc suscité par la découverte des camps nazis et du génocide des Juifs et étudie les échanges entre paroles intérieures et extérieures à l'événement pour saisir son devenir historique et mémoriel dans le champ littéraire et culturel français. En examinant le chevauchement des actes de représentation, d'interprétation et de transmission, il met à jour un ordre du discours né de l'événement et s'interroge sur sa disponibilité littéraire, culturelle et intellectuelle.

Nombre de pages: 616

Année d'édition: 2012

Collection: Littérature, histoire, politique, n° 2

ISBN: 978-2-8124-0619-5

ISSN: 2259-9479

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4544-6

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 11/09/2012

Langue: Français

Mots-clés: Témoignage, nazisme, génocide, camps, événement, littérature, mémoire, histoire, interdisciplinarité, revues

[Afficher en ligne](#)