



CLASSIQUES
GARNIER

MALGOUZOU (Yannick), « [Épigraphe] », *Les Camps nazis. Réflexions sur la réception littéraire française*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16659-7.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16659-7.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Il me semble qu'il est temps de témoigner de ces étranges poussées du Concentrationnat, de ses timides accès, dans ce monde que nous vivons, nous en portons les stigmates.

Jean CAYROL, *Pour un romanesque lazaréen*