



## Les Camps nazis *Réflexions sur la réception littéraire française*

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur universitaire:* Malgouzo (Yannick)

**Résumé:** Le présent ouvrage explore le choc suscité par la découverte des camps nazis et du génocide des Juifs et étudie les échanges entre paroles intérieures et extérieures à l'événement pour saisir son devenir historique et mémoriel dans le champ littéraire et culturel français. En examinant le chevauchement des actes de représentation, d'interprétation et de transmission, il met à jour un ordre du discours né de l'événement et s'interroge sur sa disponibilité littéraire, culturelle et intellectuelle.

**Nombre de pages:** 616

**Année d'édition:** 2012

**Collection:** Littérature, histoire, politique, n° 2

**ISBN:** 978-2-8124-0619-5

**ISSN:** 2259-9479

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4544-6

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 11/09/2012

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Témoignage, nazisme, génocide, camps, événement, littérature, mémoire, histoire, interdisciplinarité, revues

[Afficher en ligne](#)