



Ce que la photographie fait au témoignage

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Les Camps nazis. Réflexions sur la réception littéraire française](#)

Pages : 59 à 66

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 773

Série : Essais, n° 40

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406166597

ISBN : 978-2-406-16659-7

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16659-7.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2024

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)