



## **La présence des termes de couleurs et l'évolution de leurs définitions dans les neuf éditions du *Dictionnaire de l'Académie***

Type de publication : Article de revue

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)  
2022, n° 14. Dictionnaire et grammaire Dictionnaire et liberté

Auteurs : Kaliska (Agnieszka), Gostkowska (Kaja)

Résumé : Le *Dictionnaire de l'Académie française*, malgré son évolution au cours des siècles, demeure un dictionnaire de l'usage, et si on y trouve des termes, c'est parce que ces derniers sont devenus fréquents dans la langue commune. Nous présentons l'évolution de la présence des termes de couleurs dans ses versions successives. L'objectif est d'examiner la nature de cette présence ainsi que les changements survenus d'une édition à l'autre. Notre travail s'inscrit dans un débat théorique sur le rôle qu'assument les dictionnaires de langue dans la transmission du savoir au grand public.

Pages : 471 à 491

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406145790

ISBN : 978-2-406-14579-0

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14579-0.p.0471

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : terme, couleur, pigment, définition, dictionnaire, *Dictionnaire de l'Académie française*.

Article de revue : [Précédent](#) 27/30 [Suivant](#)