



## L'enfer dans les dictionnaires des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

Imaginaire et représentation

Type de publication : Article de revue

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)  
2020, n° 12. Dictionnaire et démocratie. Dictionnaire et enfer

Auteur : Turcan (Isabelle)

Résumé : Entre le dit et le non-dit des textes des dictionnaires de l'Ancien Régime, se glissent une forme d'expression culturelle implicite et une part d'imaginaire renvoyant à l'inconscient collectif quand on étudie la mort et l'univers de ses représentations littéraires, artistiques et religieuses, l'enfer et les enfers. L'enfer implique le religieux et la croyance en un autre monde après la mort : se côtoient héritages païens et chrétiens, parfois dans un même article.

Pages : 267 à 296

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406113164

ISBN : 978-2-406-11316-4

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11316-4.p.0267

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Enfer / enfers, paganisme, christianisme, représentation, rituels, dictionnaires

[Afficher en ligne](#)