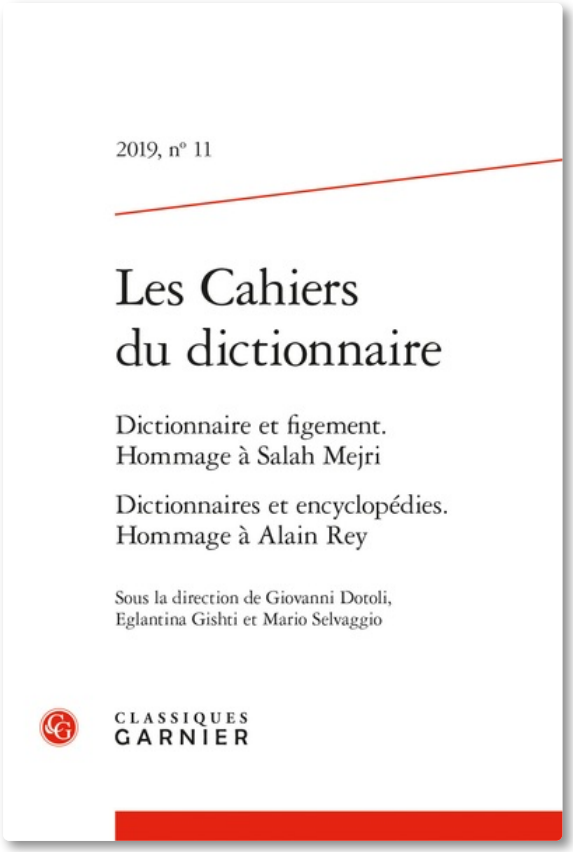


Pensiero e linguaggio nel Dizionario dei simboli di Pavel Florenskij

Type de publication : Article de revue

Revue : Les Cahiers du dictionnaire
2019, n° 11. Dictionnaire et figement. Hommage à Salah Mejri Dictionnaires et encyclopédies. Hommage à Alain Rey

Auteur : Del Mastro (Diana)

Résumé : Symbolarium est le nom d'un vaste projet inachevé de Pavel Florenskij, scientifique, philosophe et prêtre orthodoxe, au cours des années vingt du siècle dernier, période au cours de laquelle le savant russe aux multiples facettes s'est engagé énergiquement et de façon créative. Le dictionnaire de symboles Florenskij aurait dû être fondé sur une idéographie, c'est-à-dire l'expression de concepts à travers des images, plutôt que sur les signes linguistiques habituels des dictionnaires.

Pages : 287 à 298

Revue : Les Cahiers du dictionnaire

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406100645

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-10064-5

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10064-5.p.0287

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Italien

Mots-clés : Pavel Florenskij, symbole, idéographie, concept, image, signe

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier