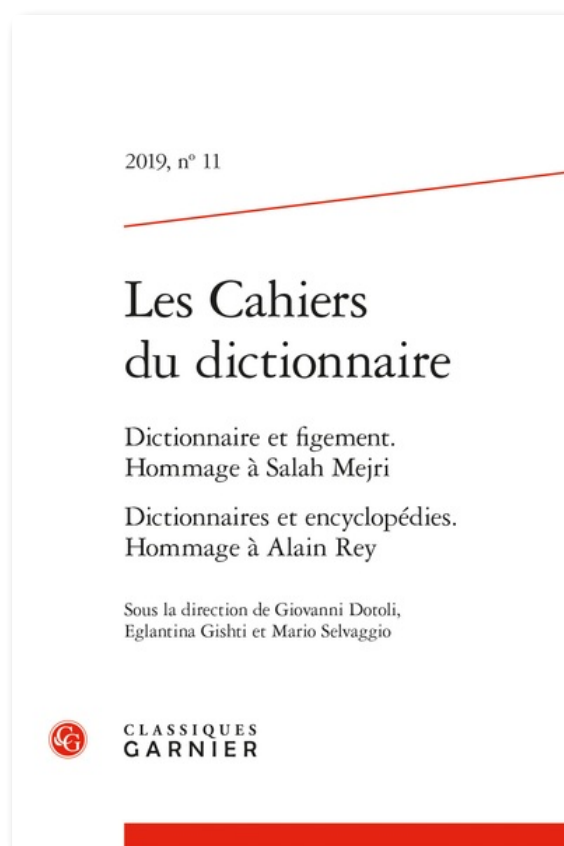




Comment traiter la linguistique dans *l'Encyclopédie*

Le rôle de César Chesneau Du Marsais

Type de publication : Article de revue

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2019, n° 11. Dictionnaire et figement. Hommage à Salah Mejri Dictionnaires et encyclopédies. Hommage à Alain Rey

Auteur : Ponzio (Augusto)

Résumé : Dans l'affirmation de Du Marsais que la métaphore est la figure prévalent dans l'invention langagière, nous retrouvons l'idée de la «logique poétique », dont parle Vico, mais aussi la conception bakhtinienne du rapport entre la «parole de la vie» et la «parole de la poésie». On peut considérer Du Marsais plus un philosophe du langage qu'un linguiste ou un grammairien, comme généralement il est classé.

Pages : 311 à 322

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406100645

ISBN : 978-2-406-10064-5

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10064-5.p.0311

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Du Marsais, métaphore, invention langagière, logique poétique, parole, grammaire

[Afficher en ligne](#)