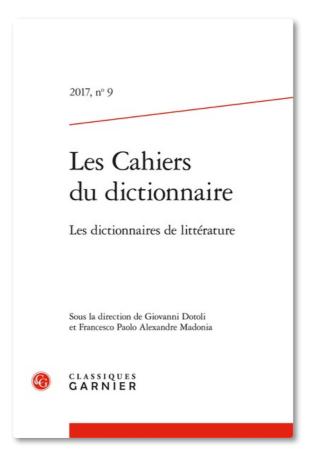
## Classiques Garnier

## Revues > Langue > Les Cahiers du dictionnaire



## Quelques réflexions autour du discours préfaciel des dictionnaires de littérature

xvIII<sup>e</sup>-xxI<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de revue

Revue: Les Cahiers du dictionnaire

2017, n° 9. Les dictionnaires de littérature

Auteur : Emanuele (Valerio)

Résumé : Cet article s'intéresse aux caractéristiques du discours préfaciel des dictionnaires de littérature publiés entre le xvIIe et le xXIE siècle. La nature et les objectifs d'un dictionnaire de littérature étant dissemblables de ceux d'un dictionnaire de langue, les propos tenus par les préfaciers respectifs présentent quelques divergences. En effet, dans les préfaces des dictionnaires de littérature, les lexicographes donnent priorité aux aspects « extradictionnairiques » plutôt qu'à la dimension purement linguistique.

Pages: 177 à 192

Revue: Les Cahiers du dictionnaire

Thème CLIL: 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Linguistique, Sciences du langage

EAN: 9782406074694

ISBN: 978-2-406-07469-4

ISSN: 2262-0419

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07469-4.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/01/2018

Périodicité : Annuelle

Langue: Français

Article de revue : Précédent 14/27 Suivant