



Les mots nocturnes d'Abdelwahab Meddeb

Type de publication : Article de revue

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2016, n° 8. Les mots de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)

Auteur : Medina Arjona (Encarnación)

Résumé : Abdelwahab Meddeb parle explicitement de sa « seule intention de réhabiliter un langage poétique désuet, dont les vocables renaissent à la beauté » (*Phantasia*, 1986). Cet article analyse l'interprétation que les mots du champ lexical de la nuit – du « silence de l'ombre profonde » – lui procurent, à partir de « ces mirages sonores », dans sa récupération du secret qu'« aucune parole ne rapporte ».

Pages : 87 à 96

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406066408

ISBN : 978-2-406-06640-8

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06640-8.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)