



La Méditerranée dans la saga d'Harry Potter

Type de publication : Article de revue

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)
2015, n° 7. [Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)

Auteur : Ladrón De Guevara Quintela (Andrea)

Résumé : Ce travail a deux objectifs : le premier c'est une analyse des thèmes et noms qui ont leur origine dans la mythologie classique présents dans la saga d'Harry Potter. Le deuxième c'est une analyse des traductions vers l'espagnol, l'italien et le français, pour déterminer la stratégie traductologique employée et la manière dont elle va influencer la compréhension du texte final.

Pages : 99 à 109

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782812460876

ISBN : 978-2-8124-6087-6

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)