



Forma e contenuto

Il viaggi della parola *psyche* dal greco omerico alla letteratura anglossassone

Revue : [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2015, n° 7. [Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)

Array

Array

Résumé : Comment les traducteurs anglophones perçoivent-ils le contenu et les formes lexicologiques des textes homériques ? La discussion se base sur la 10^e rhapsodie de l'*Odyssée* et rend possible une recherche descriptive en traduction sur les facteurs qui ont déterminé le choix des équivalences (hypothèse de christianisation et hypothèse d'historicisation pour la conquête esthétique traductionnelle des lecteurs).

Nombre de pages : 402

ISBN : 978-2-8124-6087-6

ISSN : 2262-0419

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)