



Phénomènes d'intertextualité dans les *Cahiers* de Régnier et de Valéry

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Cahiers d'Henri de Régnier. Enjeux éditoriaux et perspectives critiques](#)

Auteur : Johansson (Franz)

Résumé : Les *Cahiers* de Valéry comme ceux de Régnier recèlent une substance très riche sur le plan génétique : de nombreux projets littéraires – parfois promis à un aboutissement, mais souvent voués à ne pas dépasser un stade embryonnaire – y sont consignés. Malgré leurs différences, ces deux corpus présentent certains mécanismes similaires en matière de gestation, processus inhérents à l'écriture discontinue et hétéroclite qui est la leur et qui favorise une porosité entre les éléments qui la composent.

Pages : 293 à 311

Collection : [Rencontres](#), n° 598

Série : Études dix-neuviémistes, n° 64

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151012

ISBN : 978-2-406-15101-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15101-2.p.0293

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/09/2023

Langue : Français

Mots-clés : Cahiers (genre des), écriture fragmentaire, génétique textuelle, journaux d'écrivains, littérature française du ^{xix}e siècle, littérature française du ^{xx}e siècle, poésie des genres

[Afficher en ligne](#)