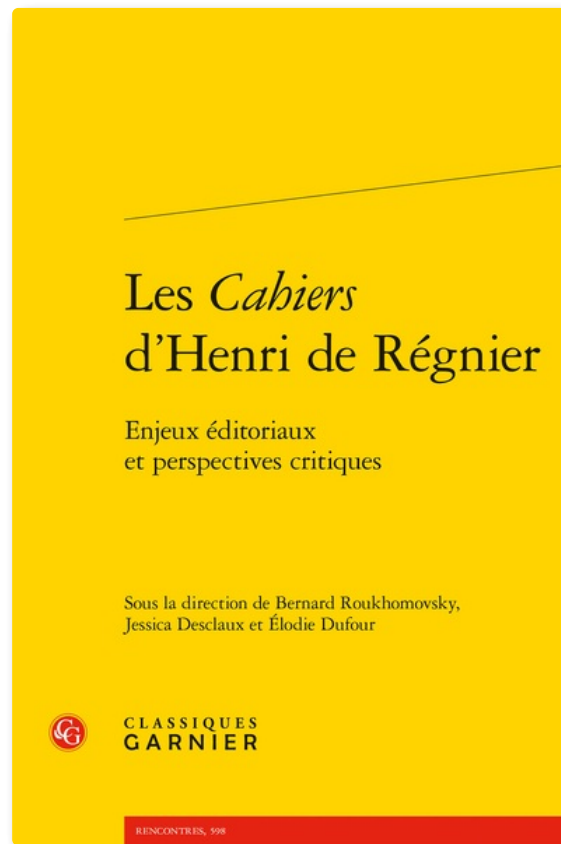




À la lumière des manuscrits

Les *Cahiers* tels qu'en eux-mêmes

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Cahiers d'Henri de Régnier. Enjeux éditoriaux et perspectives critiques](#)

Author: Roukhomovsky (Bernard)

Abstract: À partir d'une description matérielle des manuscrits des *Cahiers*, on propose d'en retracer l'*histoire* : celle, d'abord, des différents supports tour à tour utilisés par Régnier, en reflet des évolutions de sa pratique diaristique, celle aussi des modes d'agencement et systèmes de divisions et de subdivisions successivement adoptés par le diariste, celle enfin des interventions rétrospectives de diverse nature (relectures, mutilations, recyclages...) dont les manuscrits portent la trace.

Pages: 23 to 55

Collection: [Encounters](#), n° 598

Series: Nineteenth century studies, n° 64

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151012

ISBN: 978-2-406-15101-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15101-2.p.0023

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-13-2023

Language: French

Keyword: Analyse matérielle, cahier (support), codicologie, édition diplomatique, génétique textuelle, journal intime, legs, littérature française du ^{xix}^e siècle, littérature française du ^{xx}^e siècle, manuscrits modernes

[Display online](#)