

# Classiques Garnier

Écrire la biographie d'André Gide depuis le <sup>xvi</sup><sup>e</sup> siècle

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Les Biographies littéraires. Théories, pratiques et perspectives nouvelles](#)

*Auteur:* Lestringant (Frank)

**Résumé:** André Gide est protestant, et disciple malgré lui de Calvin. D'où sa défiance à l'égard des églises, en même temps qu'une étrange fascination à l'égard de celles-ci, l'Église catholique tout d'abord, l'Église communiste ensuite, avant la rupture définitive avec le parti. Une constante en dépit du jeu contraint des apparences : l'usage des plaisirs apparaît comme le retournement sans cesse reconduit du puritanisme. Tout cela s'exprime dans une œuvre-vêtement qui tour à tour dévoile et rhabille.

**Pages:** 251 à 264

**Année d'édition:** 2018

**Collection:** [Rencontres](#), n° 345

**ISBN:** 978-2-406-07424-3

**ISSN:** 2261-1851

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07424-3.p.0251

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 26/04/2018

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)