



Écrire la biographie d'André Gide depuis le xvi^e siècle

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Biographies littéraires. Théories, pratiques et perspectives nouvelles](#)

Author: Lestringant (Frank)

Abstract: André Gide est protestant, et disciple malgré lui de Calvin. D'où sa défiance à l'égard des églises, en même temps qu'une étrange fascination à l'égard de celles-ci, l'Église catholique tout d'abord, l'Église communiste ensuite, avant la rupture définitive avec le parti. Une constante en dépit du jeu contraint des apparences : l'usage des plaisirs apparaît comme le retournement sans cesse reconduit du puritanisme. Tout cela s'exprime dans une œuvre-vêtement qui tour à tour dévoile et rhabille.

Pages: 251 to 264

Collection: [Encounters](#), n° 345

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406074243

ISBN: 978-2-406-07424-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07424-3.p.0251

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-26-2018

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 18/24 [Next](#)