



Écrire la biographie d'André Gide depuis le xvi^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Biographies littéraires. Théories, pratiques et perspectives nouvelles](#)

Auteur : Lestringant (Frank)

Résumé : André Gide est protestant, et disciple malgré lui de Calvin. D'où sa défiance à l'égard des églises, en même temps qu'une étrange fascination à l'égard de celles-ci, l'Église catholique tout d'abord, l'Église communiste ensuite, avant la rupture définitive avec le parti. Une constante en dépit du jeu contraint des apparences : l'usage des plaisirs apparaît comme le retournement sans cesse reconduit du puritanisme. Tout cela s'exprime dans une œuvre-vêtement qui tour à tour dévoile et rhabille.

Pages : 251 à 264

Collection : [Rencontres](#), n° 345

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074243

ISBN : 978-2-406-07424-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07424-3.p.0251

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)