



Comment Balzac entra en biographie

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Les Biographies littéraires. Théories, pratiques et perspectives nouvelles](#)

Auteur: Diaz (José-Luis)

Résumé: Avant sa mort, la curiosité biographique invite journalistes et auteurs de dictionnaires biographiques à accorder une place de choix à Balzac, à titre de célébrité vedette du nouvel univers médiatique. Dès après sa mort, des biographies de tous ordres se succèdent. Focalisant sur la décennie 1850-1860, cette étude propose d'apporter une contribution monographique à l'histoire d'ensemble de la réflexion biographique et des pratiques d'écriture qui en découlent, à un moment charnière de leur histoire.

Pages: 199 à 218

Année d'édition: 2018

Collection: [Rencontres](#), n° 345

ISBN: 978-2-406-07422-9

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07424-3.p.0199

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 02/05/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)