



Les Audiences de Thalie

La comédie allégorique, théâtre des idées à l'âge classique

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Poirson (Martial)

Résumé : En marge de la dramaturgie réglée, l'allégorie à l'âge classique exhibe son voile d'ignorance, jouant des sens cachés pour se saisir de la philosophie politique. Exploitant sa matérialité scénique, elle place dans l'ère du soupçon un espace public structuré par la représentation.

Nombre de pages : 835

Parution : 26/06/2013

Collection : [Lire le xvii^e siècle](#), n° 22

Série : xxi^e siècle/xvii^e siècle, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812407734

ISBN : 978-2-8124-0773-4

ISSN : 2108-9876

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1120-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/07/2013

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, théâtre, spectacle, allégorie, âge classique, politique de la représentation, public

[Afficher en ligne](#)